

Miss Kaytie's Technical Rider

- Kontakt:** Oliver Lepai, +43 (0) 676 / 4142756, kaytie@misskaytie.com
- Bühne:** Beispielbare Bühnenfläche mind. 4,5 x 4 m bei mind. 0,6m Höhe
1 Drumriser, mind. 2,5 x 3 x 0,6m mittig hinten
- Strom (230V AC):** 1x links beim Schlagzeug für Bassamp
1x rechts beim Schlagzeug für Gitarren
Je 1x mittellinks & mitterechts Vorne
- Monitoring (3 Wege)** 1 oder 2 Monitore mittellinks + 1 oder 2 mitterechts vorne
1 Monitor links und/oder rechts beim Schlagzeug
- Mikrofone:**
- | | | |
|------------------|----|----------------|
| SM 58 | 2x | Vocals |
| Audix D6 | 1x | Bassdrum |
| Audix i5 | 1x | Snaredrum |
| Audix D2 | 1x | TomTom |
| Audix D4 | 1x | Floortom |
| Audix SCX1HC | 2x | HiHat / Ride |
| Audix SCX1-C | 2x | Overhead LH/RH |
| Sennheiser e-906 | 2x | Amp |
- Backline:** Guitar - Fender Blues Deluxe + Fender GB Hot Rod Deluxe/ 2x 230V AC/ z.B.
2x Sennheiser e-906
Bass – Fullstack/ 4x10“ + 1x15“/ 1x 230V AC/ DI-Out
Drumkit (BD, SN, 2HT, 2FT, HH, 2Crash, Ride)

